



Tematica admitere masterat:

ISTORIE ȘI TURISM CULTURAL

Criterii de admitere:

Interviu menit să ateste capacitatea de însușire a metodologiei de cercetare și orientarea în literatura despecialitate.

Tematica:

1. Civilizațiile antice (greacă, romană) parte a patrimoniului cultural universal.
2. Contribuția Evului Mediu la nașterea civilizației europene.
3. Renaștere artistică. Secolul al XVI-lea.
4. Cultura și societatea românească în Transilvania epocii moderne.

Bibliografie recomandată:

- Niels Hannestad, *Monumentele publice ale artei romane. Program iconografic și mesaj*, vol. I, II, București, Ed. Meridiane, 1989.
- Jacques Le Goff, *Evul Mediu și Nașterea Europei*, Iași, Ed. Polirom, 2005.
- Ernst H. Gombrich, *Istoria artei*, București, Ed. Art, 2012, pp. 15-38, 75-98, 287-340
- Peter Burke, *Renașterea europeană: Centre și periferii*, Iași, Ed. Polirom, 2005.
- Ioan-Aurel Pop, Thomas Năegler, Magyari András, *Istoria Transilvaniei*, vol. 3, CST, Cluj-Napoca, 2003

Media de admitere: 25% nota la interviu; 75% media anilor de studiu I și II de licență.

**Director Departament SL1,
conf. univ. dr. Cristina Nicolae**

